

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «СЭЯХЭТ» КИРОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ**

Принята на заседании
педагогического совета
МБУДО «ЦДОД «Сэяхэт»
Протокол № 1

от « 29 » 08 2023 г.

«Утверждаю»
Директор МБУДО «ЦДОД «Сэяхэт»


И.Н.Захарова
Приказ № 18
от « 29 » 08 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Дымковская игрушка»
Направленность: художественная
Возраст учащихся: 7-13 лет
Срок реализации: 1 год**

Авторы-составители:
Степанов Александр Васильевич,
Педагог дополнительного образования
Немкова Ксения Евгеньевна
Педагог дополнительного образования

Казань, 2023 г.

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Сэяхэт» Кировского района г. Казани
2.	Полное название программы	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Дымковская игрушка»
3.	Направленность программы	художественная
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	1. Степанов Александр Васильевич, педагог дополнительного образования 2. Немкова Ксения Евгеньевна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст обучающихся	7-13 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
5.4.	Цель программы	создание условий для творческой самореализации обучающихся через формирование компетентностей в области художественной керамики и технологии её производства.
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Формы: фронтальная, групповая, индивидуальная Методы: теоретические, практические, беседы, демонстрация.
7.	Формы мониторинга результативности	Виды диагностики: промежуточная и итоговая аттестация Формы контроля: защита творческого проекта
8.	Результативность реализации программы	Сохранность контингента: количественная – 100%, качественная – 98% Динамика освоения программы прослеживается и отражена в достижениях учащихся
9.	Дата утверждения и последней корректировки	

	программы	
10.	Рецензенты	Силуянова С.М., Хаматшина Н.В.

Оглавление

1. Титульный лист
2. Информационная карта образовательной программы
3. Оглавление
4. Пояснительная записка
5. Учебно-тематический план 1-го года обучения
6. Содержание тем учебного курса 1-го года обучения
7. Организационно-педагогические условия реализации программы
8. Список литературы
9. Календарно-тематический план 1-го года обучения
10. Форма аттестации/контроля
11. Приложения

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дымковская игрушка» имеет **художественную направленность**.

Программа составлена на основе следующих **нормативно-правовых документов и рекомендаций**:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

3. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

6. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

7. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в редакции от 25 января 2023 г. № 35);

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21 апреля 2023 г.);

10. Уставом Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Сэяхэт» Кировского района г. Казани;

11. Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе педагога дополнительного образования МБУДО «Центр дополнительного образования детей «Сэяхэт» Кировского района г. Казани.

Новизна заключается в потребности воспитания всесторонне развитой личности. Основное предназначение настоящей программы – сформировать у ребенка умение самостоятельно ориентироваться в любой работе, воспитать художественный вкус, выделять главное, характерное. Поэтому учебная и практическая деятельность рассматривается как средство познания окружающего мира и своей роли в нем как преобразователя. Занятия по программе “Дымковская игрушка” открывают большие возможности для развития инициативы, будят положительные эмоции, вдохновляют, активизируют детскую мысль.

Актуальность программы данной программы состоит в обращении к народной культуре, попытке через прикосновение к народным ремеслам, традициям, создать микроклимат добра и взаимопонимания, воспитывать бережное отношение к труду и творчеству других людей. Очень важным моментом является и развитие руки, её тактильных ощущений.

Педагогическая целесообразность. Данная программа дополняет и углубляет знания и умения детей, приобретенные на занятиях, школьных уроках. Программные материалы подобраны так, чтобы поддерживался постоянный интерес к занятиям у всех детей. Программа позволяет индивидуализировать сложность работы: более сильным детям будет интересна

сложная композиция, менее подготовленным можно предложить работу попроще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это даст возможность предотвратить перегрузку ребенка, освободить его от страха перед трудностью, приобщить к творчеству.

Отличительная особенность программы носит многоаспектный характер. Ее реализация развивает у обучающихся тактильные ощущения, мелкую моторику, координацию движений пальцев, зрительно-пространственную ориентировку, координацию внимания, оперативную и долговременную память, цветоощущение, воссоздающее воображение, логическое мышление. Формирует навыки анализа плоских геометрических фигур, навыки классификации по форме, размеру и цвету, навыки проектирования своей деятельности, коммуникативные навыки парных или групповых взаимодействий, способствует творчеству, гибкости и самостоятельности мышления.

Цель программы: создание условий для творческой самореализации обучающихся через формирование компетентностей в области художественной керамики и технологии её производства.

Задачи программы:

Обучающие:

- знакомство с историей дымковской, филимоновской, каргопольской игрушек;
- обучить основным технологическим приёмам изготовления изделий из глины, их декорирования (ручная лепка, формовка, литьё, гончарное дело, многочисленные методы лепного и гладкого декора);
- обучить основам изобразительного искусства (виды, жанры изобразительного искусства);
- знакомство с профессиями, связанными с художественной керамикой.

Развивающие:

- развитие самостоятельного творческого мышления, воображения, памяти;
- развитие коммуникационных способностей;
- развитие навыков профессионального мастерства и исследования;

- развитие художественного вкуса;
- развитие познавательного интереса.

Воспитывающие:

- развивать терпение, настойчивость, трудолюбие;
- воспитание чувства к сопричастности к культуре, современному искусству через участие в выставках, конкурсах различного мастерства и исследования;
- способствовать формированию самостоятельности в решении вопросов конструирования и изготовления глиняных изделий, выбор декора, способов обработки глины, умения планировать, осуществлять самоконтроль;
- умение видеть и ценить красоту.

Адресат программы: Программа разработана для обучающихся в возрасте 7-13 лет, не имеющих медицинских противопоказаний.

Общее количество учебных часов составляет 144 часа в год, что соответствует 72 занятиям в год.

Срок реализации программы – 1 год.

Формы проведения занятий:

- *фронтальная* – одновременная работа со всеми обучающимися;
- *групповая* – организация работы в группах;
- *индивидуальная* – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Методы проведения занятий:

1) Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный метод (беседа, рассказ);
- наглядный метод (иллюстрации, наблюдение, показ педагогом приёмов и способов работы; работа по образцу);

2) Методы в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся в объединении детей:

- объяснительно-иллюстративный метод;
- репродуктивный метод;
- поисковый метод частичного образца;
- исследовательский метод работы.

На занятиях используется раздаточный материал: образцы изделий, книги, иллюстрации.

Периодичность и продолжительность занятий соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.4.3172-14.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- проявит и закрепит такие личностные качества, как аккуратность, терпение, трудолюбие, ответственность и т.п.;
- приобретет эстетический вкус, любовь к искусству, активное и бережное отношение к традициям промысла;
- совершенствует моторику рук и точность глазомера;
- раскроет свой творческий потенциал;
- получит возможность совершенствовать коммуникативные качества и умения творческого самовыражения.

Метапредметные результаты:

- научится самостоятельности и самодисциплине при организации рабочего процесса, своего рабочего места, подготовки материалов;
- овладеет навыком реализации собственного проекта, начиная с выбора темы, техники и материалов, и заканчивая презентацией авторского керамического изделия;
- овладеет приемами решения учебно-познавательных проблем; организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии и самооценки;
- научится осуществлять поиск, анализ и отбор необходимой информации;
- научится мобилизовать свой интеллектуальный и творческий потенциал;
- совершенствует навыки работы в группе, коллективе;
- научится презентовать себя и свой проект, вести дискуссию.

Предметные результаты:

- познакомится с историей и традициями народного промысла, народной керамической игрушкой;

- узнает об особенностях и свойствах различных пластичных материалов, керамических масс; их качествах при использовании в работе;
- получит представление о назначении инструментов, приспособлений, кистей и красок; - овладеет основами изобразительной грамоты в лепке;
- освоит основные способы и приемы формообразования изделий из глины и различные техники создания керамической посуды;
- изучит последовательность этапов работы при создании керамики; - овладеет навыками обработки и декорирования керамических изделий;
- овладеет начальными навыками художественно–содержательного анализа изделий из глины, понятиями и терминологией гончарного ремесла;
- получит представление о культуре труда, освоит правила техники безопасности.

Формы подведения итогов реализации программы. Для отслеживания результатов реализации программы проводится промежуточная аттестация обучающихся в конце первого полугодия и в конце учебного года итоговая аттестация по окончании реализации Программы в виде защиты творческого проекта.